

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Веселовская средняя школа имени Амет-Хан Султана» Сакского района Республики Крым

РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО

А.В.Малая

Протокол заседания ШМО

« 23 » 08 2022 г. № 4

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора МБОУ

«Веселовская средняя школа

имени Амет-Хан Султана»

Э.И.Джемилева

« 23 » 08 2022 г

УТВЕРЖДЕНО

Приказ « 23 » 08 2022 г. № 256

Директор МБОУ

«Веселовская средняя школа

имени Амет-Хан Султана»

О.В.Аджигапарова



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмет: ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

Уровень: базовый

базовый, профильный, углубленный

Учитель: Мемедляева Наталья Александровна

Ф.И.О. учителя-разработчика

Класс: 4

Срок реализации: 1 год

Количество часов:

Всего 102 ч.; в неделю 3 ч.

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе авторской программы «Литературное чтение» Л.Ф.Климановой, М.В.Бойкиной.

Сборник рабочих программ «Литературное чтение» 1-4 классы: пособие для учителей общеобразовательных организаций /составители Л.Ф.Климанова, М.В.Бойкина. - М.: «Просвещение», 2014.

Учебник: «Литературное чтение» в 2-х частях. Авторы: Климанова Л. Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Издательство «Просвещение», 2014г.

Веселовка, 2022 г.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение» в 4 классе

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

Личностные УУД	Метапредметные	Предметные
<p>1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;</p> <p>2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;</p> <p>3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;</p> <p>4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;</p> <p>5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;</p> <p>6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;</p> <p>7) принятие и освоение социальной роли</p>	<p>1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;</p> <p>2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;</p> <p>3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;</p> <p>4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;</p> <p>5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;</p> <p>6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;</p> <p>7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;</p> <p>8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной</p>	<p>1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нрав. ценностей и традиций;</p> <p>2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;</p> <p>3) овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;</p> <p>4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;</p> <p>5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации,</p>

<p>обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;</p> <p>8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;</p> <p>9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;</p> <p>10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.</p>	<p>и письменной формах;</p> <p>9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;</p> <p>10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;</p> <p>11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих</p> <p>12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.</p>	<p>составляя самостоятельно краткую аннотацию;</p> <p>6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;</p> <p>7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение - письменный ответ на вопрос, описание – характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;</p> <p>8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.</p>
---	--	--

Требования к темпу чтения «вслух» и «про себя»:

Примечание:

Проверка техники чтения по 5 параметрам проводится учителем 1 раз в четверть

Класс	4 класс
--------------	----------------

Чтение «вслух» в конце года	85-90 слов
Чтение «про себя» в конце года	115-120 слов
Наизусть	Не менее 15 стихотворений

2. Содержание учебного предмета «Литературное чтение в 4 классе» (102 часа из расчета 3 часа в неделю)

Продолжается работа с произведениями фольклора, с былинами, дети читают отрывки из древнерусских повестей и «Начальной русской летописи». Расширяется круг произведений отечественной, зарубежной классики и современной детской литературы, усложняется структура курса и содержание произведений. Среди произведений классиков русской и современной литературы учитель выбирает прозаические тексты и стихотворения для слушания, заучивания и драматизации. Целесообразно выделить не менее 8 – 10 произведений для заучивания наизусть по рекомендации учителя или по выбору самого ученика.

Летописи, былины, жития (8 ч)

О былинах. «Ильины три поездочки». Летописи. Жития. «И повесил Олег щит свой на вратах Цареграда...», «И вспомнил Олег коня своего...», «Житие Сергия Радонежского».

Чудесный мир классики (17ч)

П. П. Ершов. «Конек-горбунок» (отрывок); Сравнение литературной и народной сказок 2. А. С. Пушкин. «Няне», «Туча», «Унылая пора!..», «Птичка Божия не знает...», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; 3. М. Ю. Лермонтов. «Дары Терека» (отрывок), «Ашик-Кериб»; 4. А. П. Чехов. «Мальчики». Жизнь и творчество Л. Н. Толстого. Л. Н. Толстой «Детство». Л. Н. Толстой «Как мужик камень убрал». Обобщающий урок – КВН «Чудесный мир классики». Оценка достижений.

Поэтическая тетрадь (10 ч)

Ф.И. Тютчев. «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...»; 2. А. А. Фет. «Весенний дождь», «Бабочка»; 3. Е. А. Баратынский. «Весна, весна! Как воздух чист...», «Где сладкий шепот...»; 4. А. Н. Плещеев. «Дети и птичка»; Ритм стихотворения 5. И. С. Никитин. «В синем небе плывут над полями...»; 6. Н. А. Некрасов. «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки...»; 7. И. А. Бунин. «Листопад». Внеклассное чтение. Родные поэты.

Литературные сказки (11 ч)

1. В. Ф. Одоевский. «Городок в табакерке»; 2. П. П. Бажов. «Серебряное копытце»; 3. С. Т. Аксаков. «Аленький цветочек»; 4. В. М. Гаршин. «Сказка о жабе и розе». Внеклассное чтение: «Сказки любимых писателей»

Делу время – потехе час (8 ч)

1. Е. Д. Шварц. «Сказка о потерянном времени»; 2. В. Ю. Драгунский. «Главные реки», «Что любит Мишка»; 3. В. В. Голявкин. «Никакой горчицы я не ел». Внеклассное чтение. Книги о сверстниках, о школе.

Страна детства (7 ч)

1. Б. С. Житков. «Как я ловил человечков»; 2. К. Г. Паустовский. «Корзина с еловыми шишками»; 3. М. М. Зощенко. «Елка». Внеклассное чтение. «Что такое серии книг и каково их назначение?»

Поэтическая тетрадь (5 ч)

1. В. Я. Брюсов. «Опять сон», «Детская»; 2. С. А. Есенин. «Бабушкины сказки»; 3. М. И. Цветаева. «Бежит тропинка бугорка...», «Наши царства». Устный журнал «Поэтическая тетрадь».

Природа и мы (9 ч)

1. Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Приемыш»; 2. А. И. Куприн. «Барбос и Жулька»; 3. М. Пришвин. «Выскочка»; 4. К. Г. Паустовский. «Скрипучие половицы»; 5. Е. И. Чарушин. «Кабан»; 6. В. П. Астафьев. «Стрижонок Скрип».

Поэтическая тетрадь (6 ч)

1. Б. Л. Пастернак. «Золотая осень»; 2. С. А. Клычков. «Весна в лесу»; 3. Д. Б. Кедрин. «Бабье лето»; 4. Н. М. Рубцов. «Сентябрь»; 5. С. А. Есенин. «Лебедушка».

Родина (6ч)

И. С. Никитин «Русь»; 2. С. Д. Дрожжин. «Родине»; 3. А. В. Жигулин. «О, Родина! В неярком блеске...»; 4. Б. А. Слуцкий. «Лошади в океане».

Страна «Фантазия» (6 ч)

Е. С. Велтистов. «Приключения Электроника». К. Булычев. «Путешествие Алисы».

Зарубежная литература (9 ч)

Дж. Свифт. «Путешествие Гулливера»; 2. Г. Х. Андерсен. «Русалочка»; 3. М. Твен. «Приключения Тома Сойера»; 4. С. Лагерлёф. «Святая ночь», «В Назарете».

Внеклассное чтение (входит в предыдущие темы- 8 часов.)

3.Тематический план в 4 классе

№п/ п	Содержание	Количество часов		Выполнение практических работ
		в авторской программе (4 часа в неделю)	в рабочей программе (3 часа в неделю, так как 1ч. отдан на ОРКСЭ)	Возможные проекты
1	Вводный урок	1	-	
2	Летописи. Былины. Жития	11	8	<u>Обязательный</u> «Создание календаря исторических событий»
3	Чудесный мир классики	22	17	
4	Поэтическая тетрадь	12	10	
5	Литературные сказки	16	11	1 - «Сочиняем сказки»
6	Делу время – потехе час	9	8	
7	Страна детства	8	7	
8	Поэтическая тетрадь	5	5	
9	Природа и мы	12	9	1- «Природа и мы»
10	Поэтическая тетрадь	8	6	
11	Родина	8	6	<u>Обязательный:</u> «Они защищали Родину»
12	Страна «Фантазия»	7	6	1 -«Мы фантазируем»
13	Зарубежная литература	15	9	
14	Внеклассное чтение	Из 136 часов -14 часов по разделам	Из 102- 8часов- по разделам	
15	Резерв	2	-	
	Итого	136	102	2обязат.+ 2 =4

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575843

Владелец Аджигаларова Эльвира Бектимировна

Действителен с 04.03.2022 по 04.03.2023